

Future Teachers' Training for the Organization High School Students' to the Development of the Danube Region

Natalya Gubanova¹

Abstract: Organization and realization of project activities high school students' to development of the Danube Region was surveyed on the basis of scientific literature on the problem of formation of future teachers' readiness to solve different didactic problems. The stages of organization and realization of high school students' project activities were researched and worked out. We came to the conclusion that a project activity is a combination of certain purposeful actions for creation of a successive plan in future teachers' training.

Key words: organization; realization; project activity; project method; technology

На современном этапе развития общества, которое характеризуется изменениями во всех его сферах и социальных институтах, а также стремление Украины присоединиться к европейскому образовательному пространству, особенно остро встаёт вопрос о качественном обучении подрастающего поколения, о повышении общеобразовательной и профессиональной подготовки педагогических кадров к эффективно организованной деятельности. Образовательные учреждения сегодня особенно нуждаются в педагогах нового типа, как по личностным, так и по профессиональным качествам, повышение уровня профессиональной компетентности учителя, воспитание неординарной, артистической личности, формирование её творческой индивидуальности, реализации способностей развития своего стиля деятельности. Следует отметить, что именно организация проектной деятельности помогает развивать все вышеуказанные качества.

Вопрос подготовки и готовности будущего учителя к организации проектной деятельности старшеклассников является составляющей общего понятия "подготовка и готовность к профессиональной деятельности". Так, в Современной энциклопедии по педагогике, указанная готовность определяется как интегративное личностное качество и залог эффективной

¹ Post Graduate Student, Odessa National Mechnikov University, Address: French Boulevard 24/26 kab.16, Tel: (0482) 68-12-84, Corresponding author: gubanov1980@bigmir.net.

деятельности после окончания студентом вуза. Подготовка и готовность будущего учителя к организации проектной деятельности является необходимым элементом профессионально-педагогической культуры студента, позволяет обеспечить грамотное, профессиональное и творческое внедрение проектного метода в учебно-воспитательный процесс старшекласников.

Проблема формирования проектной деятельности студентов исследовалась в контексте таких научных направлений, как:

- методологические аспекты профессиональной подготовки педагогических кадров (которые изучаются И. Бехом, И. Зязюн, В. Кремень, Н. Ничкало, О. Савченко, О. Сухомлинской);
- теоретические основы, которые раскрываются в научных трудах Е. Барбина, Н. Бирик, А. Богуш, С. Гончаренко, В. Гринёв, Н. Кичук, М. Князян, В. Радул;
- педагогические условия реализации моделей решения данной проблемы освещаются В. Гордиенко, Л. Короткой, Г. Костенко, В. Кравцовым.

В нашем исследовании мы определяем готовность будущего учителя к организации проектной деятельности по развитию Придунайского региона как сложное образование, сформированность которого является важной предпосылкой результативности профессионально-педагогической подготовки учителя. Указанную готовность можно рассматривать как единство четырех составляющих компонентов: мотивационного, содержательного, процессуального и рефлексивного.

Мотивационный компонент предполагает наличие профессиональных мотивов, осознание сущности проектной деятельности, побуждение старшекласников к деятельности, связанное с удовлетворением потребностей субъекта.

Содержательный компонент – наличие умения планировать и организовывать собственную профессиональную деятельность, взаимодействие педагогов и воспитуемых, их сотрудничество, организация и управление процессом, без которых не может быть достигнут конечный результат. Этот компонент в литературе называется еще организационным, или организационно-управленческим.

Процессуальный – предполагает использование таких критериев, как инициативность, организованность, самодисциплина, самоконтроль, самостоятельность, активность, продуктивность.

Рефлексивный компонент является выражением способности студента к самонаблюдению и самооценки своей деятельности, наличии корректирующей деятельности в процессе овладения умениями и навыками

разработки проектов в старшей школе. Рефлексия выступает, как способность будущих педагогов прогнозировать и адекватно оценивать реальные результаты своих действий, обучающего, диагностического и воспитательного характера.

Поиск новых средств и методов формирования творческой личности, способной к самостоятельному поведению и действию, саморазвитию, самопроектированию – актуальная задача современной педагогической науки. В связи с этим наибольшее значение приобретает поиск новых подходов в обучении и воспитании. Современный этап развития общества тесно связан с проектной культурой. Проектная культура - это сравнительно новая, но очень значимая составная часть профессиональной культуры современного учителя. Она представляет совокупность проектных способов инновационного преобразования педагогической действительности на основе прогнозирования, планирования, конструирования, исполнения (в определенные сроки) и оценки достижения запланированного. Проектная культура рассматривается как основа готовности педагога к инновационной деятельности, разработке и внедрению новых образовательных технологий. Формирование проектной культуры будущего учителя в процессе его профессиональной подготовки невозможно без ознакомления обучающихся с сутью проектной деятельности, без включения их в различные формы учебных проектов, без развития проектно-педагогического мышления, готовности к осуществлению проектной деятельности и стремления к профессионально-педагогическому совершенствованию.

Современный учитель как толерантная личность должен овладеть новыми профессиональными качествами с такими признаками: уверенности в себе, открытости, мобильности, социальной активности и конкурентоспособности, контактности, доброжелательности, отсутствии агрессии и тревожности, терпения, доверия, эмоциональной стабильности, уважения к другой личности (Ю. Болотин, И. Золотарёва, В. Радул, С. Сысоева, Г. Троцко, О. Цокур др).

Особое значение в реализации проектного метода имеет мастерство учителя. Именно поэтому в процессе обучения будущих педагогов необходимо делать акцент на подготовке студентов к проектной деятельности со школьниками. В последние годы меняются стратегии воздействия на человека для усиления его творческой результативности. Ключевым моментом считаются не способности человека, а его мотивация и жизненные цели. Именно во время выполнения творческого проекта ученики задумываются над вопросами: на что я способен, где могу применить свои знания, что нужно ещё успеть сделать и чему научиться, чтобы не оказаться лишним на жизненном пути. Для успешного осуществления проектного обучения старшеклассников нужна серьёзная подготовка учителя к планированию и организации

учебного проектирования, созданию дидактического, методического и материально-технического обеспечения. Учитель должен уметь разрабатывать свои педагогические проекты. Проект - самостоятельная итоговая творческая работа ученика, выполненная под руководством преподавателя. Проектный метод способствует реализации личностно-ориентированного подхода и гуманизации учебно-воспитательного процесса. Главной задачей подготовки будущих учителей к проектной деятельности является обучение их к созданию развивающей среды, условий для эффективного развития личности каждого ребёнка, при которых ученик рассматривается как активный участник процесса познания, а не как объект, который пассивно воспринимает информацию. Достижение положительных результатов возможно при использовании метода проектов, если проектная деятельность с самого начала правильно организована, выбрана удачная тематика проектных задач, методы и организационные формы их реализации, определены реальные сроки выполнения, создана необходимая учебно-материальная база, осуществляется систематический контроль за выполнением проектов со стороны педагога. Для того чтобы будущий учитель мог воспитывать активных, социально-адаптированных, ответственных людей, способных к проектированию окружающей действительности, он сам должен обладать широким спектром знаний, умений и навыков в области проектной деятельности.

По определению метод – это дидактическая категория, совокупность приёмов, операций овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельностью; путь познания, способ организации процесса познания. Поэтому, если мы говорим о методе проектов, то имеем в виду именно способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технология). Разработка должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Подготовка будущего учителя к организации проектной деятельности по развитию Придунайского региона будет эффективной, если будут:

- разработаны организационно-педагогические условия, обеспечивающие овладение студентами комплексом теоретико-методических знаний по проектной деятельности, пути и средства её осуществления;
- обеспечено непосредственное участие учителя в проектной деятельности в процессе обучения в вузах и его комплексно-деятельная непрерывная подготовка;
- уточнены критерии отбора содержания подготовки будущего учителя к организации проектной деятельности.

Укажем те профессиональные компетенции, которые формируются у будущего учителя при использовании метода проектов:

рефлексивные умения: умение осмысливать задачи и определять проблему, для решения которой недостаточно знаний, умений отвечать на вопрос: “Чему нужно научиться для решения поставленной задачи?”

поисковые (исследовательские) умения: умение самостоятельно находить или изобретать способ действия, привлекая знания из различных областей, умение самостоятельно искать и находить необходимую недостающую информацию в информационном пространстве, умение запрашивать необходимую информацию у эксперта (преподавателя, консультанта, специалиста) умение находить несколько вариантов решения проблемы, умение выдвигать гипотезы, умение устанавливать причинно-следственные связи;

навыки оценочной самостоятельности;

- умения и навыки работы в сотрудничестве: навыки коллективного планирования; умения взаимодействовать с любым партнером; умения оказывать взаимопомощь в группе во время решения общих задач; навыки делового партнёрского общения, умение находить и исправлять ошибки в работе других участников группы;
- менеджерские умения и навыки: умения проектировать процесс; умения планировать деятельность, время, ресурсы, умения принимать решения и прогнозировать их последствия; навыки анализа собственной деятельности;
- коммуникативные умения: умения инициировать учебное взаимодействие с преподавателем; умение вступать в диалог, задавать вопросы, вести дискуссию, умения отстаивать свою точку зрения; умения находить компромисс; навыки интервьюирования, устного опроса и т.д.;
- презентационные умения и навыки: навыки монологической речи, умения уверенно держать себя во время выступления; артистические умения, умения использовать различные средства наглядности и выразительности при выступлении; умения отвечать на незапланированные вопросы.

Роль учителя во время работы ребёнка над проектом можно охарактеризовать следующими словами – не вести за собой, а быть рядом, то есть корректировать, координировать работу над проектом, провоцировать самостоятельную деятельность и познавательный интерес, бросать вызов сообразительности ребёнка.

Во время организации и выполнения проекта учитель выполняет следующие функции:

- планирует действия, подбирает соответствующие формы и методы работы;
- помогает ученику в поиске источников информации, одновременно выступая в этой роли;
- создаёт ситуацию успеха в учебно-воспитательном процессе;
- - помогает ребёнку достичь успеха;
- осуществляет психолого-педагогическое воздействие с помощью элементов педагогической техники;
- координирует весь процесс работы над проектом;
- корректирует деятельность учащихся;
- помогает, но не выполняет работу вместо него;
- поддерживает и поощряет ученика к непрерывному движению вперёд во время работы над проектом.

Личностно-ориентированное обучение, обучение в сотрудничестве, проективные методики позволяют решить проблему мотивации, создать положительный настрой к обучению. А когда дети учатся с удовольствием, с увлечением, раскрываются потенциальные возможности каждого ребёнка. Метод проектов позволяет создать на занятиях творческую атмосферу, где каждый ребёнок участвует в творческом процессе на основе проектной технологии. Метод проектов является эффективным использовать во внеклассной работе с целью создания условий для разностороннего развития каждой личности, её самореализации в содержательной творческой деятельности.

Проект – это возможность для учащихся выразить собственные идеи в удобной для них форме: исследования, коллаж, буклет, рекламные проспекты, презентация и другие. В процессе проектной работы ответственность за обучение возлагается на ученика как индивида и как члена проектной группы.

Основными целями проектной деятельности являются: формирование коммуникативной компетенции, развитие активного самостоятельного мышления учащихся, развитие их творческих способностей, развитие интереса к обучению, расширение кругозора.

Метод проектов даёт возможность больше работать самостоятельно не только на уроке, но и во внеурочное время. У старшеклассников появляется ответственность за свои знания, умение использовать их в своей речевой деятельности. Ученики учатся самостоятельно находить необходимую информацию, пользоваться различными источниками.

Цель использования проектной технологии имеет комплексный характер и предусматривает: содержательную организацию творческой деятельности детей, планирование времени и выполнение заданий по графику

ответственности, способности к самоорганизации, самодисциплины, развитие умений и навыков творческого поиска, создания презентаций и защиты собственных находок и мыслей, расширение мировоззрения, углубление влияния различных направлений воспитания, осуществление интеллектуального развития, развитие инициативы, творчества, активности, самостоятельности.

В основе любого проекта лежит решение определенных проблем:

- умение работать с текстом (выделить главную мысль, вести поиск информации в тексте);
- уметь кратко излагать собственное мнение; формируются навыки работы с различными компьютерными технологиями.

Получение удовольствия – одно из главных условий эффективности обучения. Во время такой работы создаются особые, новые отношения между учениками, между учениками и учителем. Учитель уже не является для учащихся единственным источником информации, он становится консультантом, помощником, наблюдателем и равноправным партнером.

Работа над проектом поможет детям проявить себя совершенно неожиданно. Они имеют возможность показать свои организаторские способности, скрытые таланты.

В данной статье мы предлагаем пример организации творческой деятельности студентов по созданию исследовательского проекта о развитии Придунайского региона. Во время организации и создания проекта может быть использована индивидуальная, парная и групповая работы.

Работа над проектом строится по определенному плану:

1. этап: подготовка (определение цели, вида, продолжительности проекта и т.п.); презентация темы и выдвижение темы проекта учителем: «История Придунайского края в названиях населённых пунктов», «Современные этнические культуры Придунайского региона», «Культурное развитие Придунайского края», «Придувье – возможность развития туризма», «Национальные меньшинства и их права на сохранение собственного языка и культуры»;
2. этап: создание творческих групп (или индивидуально), распределение заданий для каждого ученика;
3. этап: много времени уделяется самостоятельной работе, но с обязательной консультацией преподавателя, выполнение проекта (проведение конкретного дела или ряда практических шагов к поставленной цели, сбор и анализ информации, оформление результатов, при создании презентации и

публикации ученики ищут самостоятельно ответы на определенные вопросы для исследования;

4. этап: оформление проекта во внеурочное время;

5. этап: защита и обсуждение проекта (проектов) – это заключительный этап, демонстрация результатов самостоятельной работы учащихся. Каждая группа защищает перед аудиторией свой проект. После презентации проектов предполагается общая дискуссия, которая предварительно должна быть продумана преподавателем. В этом ракурсе преподаватель должен просмотреть готовые проекты учащихся для того, чтобы на их основе организовать обсуждение темы.

После презентаций проектов учащиеся выбирают наиболее интересный, на их взгляд, проект. Учитель анализирует высказывания учащихся, следит за тем.

Задача учителя сегодня – отобрать из своих методических достижений всё прогрессивное и изменить, модернизировать учебный процесс так, чтобы обеспечить его исследовательский, поисковый характер. Такой подход будет способствовать развитию мышления, умственных творческих способностей учащихся. Ребёнок психологически лучше готовится к восприятию неизвестного, нового для него, и это приводит не только к лучшим результатам в учёбе, но и способствует формированию его как личности, таких моральных качеств, как целеустремленность, настойчивость, принципиальность.

Умение использовать метод проектов – это показатель высокого профессионализма и прогрессивности работы учителя, направленности педагогических усилий на творческое развитие ученика. Современный учитель не только учит, но и в большей степени наблюдает, чувствует, старается понять, как ребёнок учится. В этом значении проектное обучение ценно как процесс, во время которого происходят педагогические наблюдения, формируется личностный рост участников проекта.

Каждый учитель - творец собственной технологии.

Педагогическое творчество имеет все характеристики публичного творчества, поэтому и требует от будущего педагога актёрских способностей: умение перевоплощаться и играть роль, умение стать другим, оставаясь самим собой.

Роли, которые будут выполняться будущим учителем в ходе реализации проекта:

- энтузиаст, который вдохновляет и мотивирует учащихся на достижение цели;
- специалист, обладающий знаниями и умениями в нескольких областях;

- организатор;
- консультант, который помогает организовать проект;
- руководитель, который помогает планировать работу;
- «Человек, который задаёт вопросы» (за Дж. Питтом) - организатор обсуждения различных способов преодоления возникающих трудностей (человек, задаёт косвенные, наводящие вопросы, помогает выявить ошибки и недостатки работы и т.д.);
- координатор группового процесса должен обладать определенными качествами: иметь хорошие организаторские способности, быть методически грамотным, обладать навыками межкультурного общения, уметь устанавливать доверительные, открытые, уважительные отношения с учениками, активно сотрудничать в проектной деятельности, уметь работать с большим объемом информации, обладать новейшими телекоммуникационными навыками;
- эксперт, который анализирует результаты выполненного проекта;
- активный исследователь;
- диагност;
- проектировщик.

Немецкий педагог А. Флитнер характеризует проектную деятельность как учебный процесс, в котором обязательно участвуют ум, сердце и руки (“Lernen mit Kopf, Herz und Hand”), то есть осмысление самостоятельно приобретённой информации осуществляется через призму личностного отношения к ней и оценку результатов в конечном продукте.

Школа будущего - школа проектов. Проектная деятельность является многогранной, эффективной, перспективной, неисчерпаемой.

References

Голуб, Г. & Чуракова, О. (2003). *Метод проектов как технология формирования ключевых компетенций учащихся/Project-Based Learning as Technology of Key Competencies of Students*. Самара.

Мещеряков, Б. & Зинченко, В. (2004). *Большой энциклопедический словарь/Encyclopedic Dictionary*. Санкт-Петербург: Прайм-Еврознак.

Полат Е. (2000). *Новые педагогические и информационные технологии в системе образования (Что такое метод проектов?)/New Teaching and Information Technology in Education (What is Project?)*. Москва.

Филимонюк Л.А. (2008). *Формирование проектной культуры педагога в процессе профессиональной подготовки/Formation of the Design Culture of the Teacher in the Process of Training*. Махачкала.