

## **The Awareness of Younger Schoolboys its European Identity – a Priority of Local Lore and Educational Work of the Teacher**

**Nadezhda Kichuk<sup>1</sup>**

**Abstract:** The article examines the pedagogical nature of the concept of “awareness of European identity” in relation to age specifics junior student. The basic directions of local lore and educational work of the teachers of the south of Odessa region, the content of which is the historical and geographical uniqueness of the Ukrainian Danube region, and effective form of teacher advocates the inclusion of students in local research.

**Keywords:** identity; Danube Region; regional studies

В современных условиях динамических преобразований в социуме, глобализационных и евроинтеграционных тенденций в отечественной образовательной сфере актуализируется региональный вектор ресурсов воспитания. Такой акцент воспитательной работы приобретает особенную остроту в украинском Подунавье – регионе с уникальным геополитическим своеобразием и полиэтничным составом населяющих его жителей. Это актуализирует, с одной стороны, проблематику поликультурного воспитания, а, с другой – естественно географические ресурсы, выступающие базой многоаспектного формирующего воспитательного влияния на подрастающее поколение, в частности, на осознание им своей европейской идентичности. При этом трудно переоценить необходимость учёта ещё и возрастной специфики воспитанников. К тому же, как подтверждают и педагогические исследования (Карпенчук, Мельничук, Черная, Савченко и др.), и творческий опыт педагогов-практиков (Кондратюк, Кравчина, Ткаченко, Захаренко и др.), именно в этом возрасте имеют место ещё и такие личностные психологические особенности, которые свойственны ребёнку исключительно в 6-10 лет. Так, социальная ситуация развития в этом возрасте характеризуется уже смысловой ориентирующей основой поступка, зарождается социальное «Я»; явной становится произвольность как качество психических процессов; фиксируется «внутренний план» действий и

---

<sup>1</sup> Izmail State Liberal Arts University, Ukraine, Address: 12, Repin St., Izmail, Odessa oblast, Ukraine, 68600, Tel: +380930455577, Corresponding author: nv\_idgu@ukr.net.

способность к рефлексии. Воспитательным воздействиям придают результативности и учёт таких особенностей младшего школьника как естественная любознательность, чувствительность, непосредственность в выражении своих чувств. Учителю-воспитателю принципиально важно учитывать эти новообразования личности младшего школьника при выборе как стратегии воспитания, так и содержание воспитательной технологии. К тому же не меньшее значение имеет и профессиональная компетентность личности воспитателя в содержательно-процессуальных отличиях формируемого им качества у воспитанников – каким является осознание европейской идентичности.

Подчеркнём, что А.С. Макаренко высказывал мысль о том, что по своей воспитательной силе с воспитательным воздействием самой личности педагога не может сравниться ни одно воспитательное средство. Только воспитанной личностью может быть полномерно воспитана личность ребёнка – это базовое положение классической педагогики. Оттого следует понимать важность, в частности, осознания самим педагогом своей европейской идентичности для позитивной динамики развития такого же личностного качества у младшего школьника.

Между тем, феномен «европейская идентичность» относится к числу мало изученных в психолого-педагогической науке; к тому же по-разному трактуется представителями гуманитарных и социальных наук.

Анализ справочной литературы и научного фонда по проблеме идентичности позволяет обозначить некоторые обобщения.

1. Есть все основания утверждать, что в современных исследованиях наметились преимущественно два подхода к пониманию идентичности: в контексте первого из них, речь идёт о такой базовой личностной характеристике, которая является «внутренней», сопровождающей личность в течении всей жизни; сторонники же второго подхода трактуют идентичность как ситуативную личностную характеристику, связанную с процессом самореализации индивида и «заданная» социальным контекстом.

2. Подавляющее большинство и отечественных (Долинская, Дубасенюк, Кулиш), и зарубежных (Бьюдженталь, Шеффер, Шледер) исследователей едины в научной позиции, что идентичность имеет ряд особенностей: речь идёт о явлении, связанном с категориями «похожести», «целостности», «соответствия» самому себе в разные жизненные периоды; развитие идентичности личности всегда сопровождается преодолением кризисного состояния – когда устоявшаяся структура рушится и формируется новая; личность характеризуется как социальной, так и личностной идентичностью, а такое явление как «Я – идентичность» выступает своеобразным балансом между ними.

3. Идентичность, как личностное качество, выполняет в жизни человека специфические функции, главные из которых такие: определяющая, смысловая, социализационная, адаптационная.

Поскольку своеобразие европейской идентичности как личностного качества и ныне остается предметом научных дискуссий, отметим, что в нашем понимании речь идет о динамической системе, формируемой в результате деятельности личности, позволяющей ей осознать свою принадлежность к европейскому сообществу, сознательно принять европейские ценности; факт осознания личностью, в частности, младшего школьного возраста, своей европейской идентичности оказывает влияние на всю её ценностно-смысловую сферу.

Мы исходили из признания одним из эффективных путей формирования у младших школьников данного личностного качества – положительно-активное их отношение к общественно-полезной деятельности, цель которой сопряжена с принятием на уровне убеждения европейских ценностей. Нам представляется важным формирование в такой деятельности социальной идентичности т.е. выполнение таких социальных ролей, которые созвучны с европейским стилем образа жизни. В нашем понимании, насколько младший школьник идентифицирует себя с европейцами, утверждает себя таковым в социуме и может быть расценено в качестве показателя сформированного к себе отношения как к представителю европейского сообщества; особо значимо, чтобы такое отношение основывалось на национально-культурных приоритетах.

В контексте вышеизложенного обращает на себя внимание позиция тех исследователей, которые изучают регуляторы педагогической деятельности, в частности, ее воспитательного сегмента. Речь идет о таких группах регуляторов как «образ объекта», «образ субъекта», «образ субъект-объектных и субъект-субъектных отношений».

Основываясь на представленных выше теоретических положениях, а также результатах анализа передового опыта педагогов-воспитателей начальной школы, мы обратились к ресурсному потенциалу краеведческой деятельности младших школьников – фактору национально-культурного воспитания, источнику, позволяющему естественным образом (к тому же опорой на краеведческие возможности родного края) усматривать контекстность европейских стандартов.

Как известно, в общем краеведении ученые различают географическое, историческое, социальное, этнографическое, литературное и художественное. В междисциплинарном характере краеведения исследователи усматривают действенность национального, гражданского, патриотического воспитания (Жванко & Побирченко).

Воспитательную ценность краеведческой работы младших школьников трудно переоценить еще и потому, что краеведческие знания черпаются из многочисленных источников. Принципиально важно, как показывает практика, воспитателям, организующим краеведческую работу воспитанников, использовать не только все составляющие общего краеведения, а и максимальное количество источников краеведческих знаний. В то же время, в нашей практике (беря во внимание возрастную специфику детей именно младшего школьного возраста, а также приоритетную цель воспитательных усилий – привитие национально-культурных и общеевропейских ценностей) избирались и формы краеведческой работы.

Заметим, что краеведческие возможности украинского Подунавья многоаспектны. Физико-географическая характеристика региона актуализирует, например, объект, находящийся под охраной ЮНЕСКО – Дуга В. Струве. Многочисленны памятники археологии, истории и монументального искусства, равно как и количество архитектурных сооружений и народных музеев, представляющих обычаи, обряды, быт, одежду, устное народное творчество юга Одещины. Разнопланово и литературное краеведение, отражающее жизнедеятельность выдающихся земляков-писателей, поэтов и др.

Воспитательная практика свидетельствует о педагогической целесообразности ориентировать педагогов на расширение возможностей воспитательного воздействия средствами краеведческой работы практически на все личностные подструктуры (познавательную, эмоциональную, поведенческую, а также сферу самопознания). Не менее существенным является ориентир педагогов в этой работе и на мультимедийные средства, что позволяет использовать и мультимедиа-презентации (например, в аспекте демонстрации туристско-краеведческих возможностей г. Вилково – «украинской Венеции»), и слайды, объединенные в каталог, расширяющие спектр педагогических средств наглядности (например, в аспекте этнографии и фольклора данного региона, где компактно проживают представители более 30 наций и национальностей). Как показывает опыт, широкие возможности в достижении задач краеведческо-воспитательной работы представляет использование Интернет-ресурсов (например, в проведении видео-экскурсий, посвященных международному Дню Дуная «Венок Дуная наций и культур»).

Заметим, что краеведческая работа с учащимися начальной школы позволяет, как показывает региональный опыт творческих педагогов, существенно усилить потенциал воспитательного воздействия на рефлексивные личностные подструктуры воспитанников – их способности к самоанализу, самооценке, самоконтролю. В частности, использование возможностей

приобщения младших школьников к созданию собственного краеведческого портфолио, актуализирует их интерес к краеведческому материалу, стимулирует практико-ориентированные формы краеведческой деятельности, становясь регулятором личностных достижений, чем способствуя выработке механизма управления своим поведением. К тому же краеведческая работа позволяет включить младших школьников в специфично «детские» виды деятельности, максимально способствующие выработке ими личных правил поведения. Это – «коллективное творческое панно», игровые упражнения, путешествия, выставки-ярмарки, благотворительные акции и т.п.

Исследователи едины в выводе о том, что европейские педагоги в спектр ценностей учащейся молодежи включают способность к саморазвитию творческой индивидуальности. Это положение отражает доминирующую идею классической гуманистической педагогики об уникальности и самоценности каждого ребенка: по В.А. Сухомлинскому, «сколько учащихся – столько дорожек». Между тем, и ныне сохраняет дискуссионность научный статус таких близких понятий как «творческая личность» и «креативная личность». В этом плане отметим следующее: мы разделяем точку зрения тех ученых, которые считают, что поле значений понятия «креативность» значительно шире, нежели понятия «творческий потенциал», ведь феномен креативности имеет потенциальную и актуальную формы, а также предполагает творческие способности (интеллектуальные, эстетические, коммуникативные и др.) – структурные компоненты креативности. Такое понимание вносит уточнение, почему потенциал краеведческой работы в развитии и проявлении творческой индивидуальности ребенка младшего школьного возраста является столь значительным – ведь приобщение к разноуровневым творческим заданиям возможно многими педагогическими средствами. Например, в нашем опыте конструктивным был методический приём приобщения младших школьников к проведению локальной исследовательской работы с опорой на краеведческую информацию. Так, внимание воспитанников обращалось на тот факт, что в Украине существует всего семь объектов всемирного наследия ЮНЕСКО, один из которых (пункт геодезической дуги Василия Струве, больше известный в украинском Подунавье как «Памятник Меридиану») находится в селе Старая Некрасовка на юге Одещины; поскольку и ныне это мало известно общественности, то подлежит осмыслению на уровне мини-исследований. Не меньший интерес у младших школьников вызывает и выполнение индивидуальных творческих проектных заданий (например, по теме «Голубой Дунай»).

Таким образом, организация краеведческой работы с учащимися начальных классов составляет значительный ресурс воспитания таких личностных качеств, которые ныне обретают особую актуальность, поскольку их сформированность выступает одновременно и предпосылкой успешной социализации в условиях жизнедеятельности в едином европейском социуме,

и показателем осознания своей европейской идентичности, где базовыми выступают национально-культурные приоритеты.

### **References**

Lavrinenko, N. M. (2000). *Педагогіка соціалізації: європейські абриси / Pedagogy of the socialization: European outline*. Kyiv.

Lozhkin, G.; Volyanuk, N. (2014). Педагогическая деятельность и её регуляторы / Educational activity and its regulators. *Практична психологія та соціальна робота. Practical Psychology and Social Work*. № 3. pp. 1-8.

Пуйн, Е. Р. (2011). *Психология творчества, креативности, одаренности / Psychology of creativity, creativity and talent*. St. Petersburg.