

Multicultural Education in Preschool Establishments of Education: Aspects of Problem

Zhytomyrskaya Tatyana¹

Abstract: A multicultural environment is an important factor and development of national originality of all ethnoses of culture. A theory and practice of education of children of preschool age in a multicultural environment envisage the study of the pedagogical prospects, conditioned by cultural national differences and the conflict, that arise up in connection with differences in traditions, customs, stereotypes of thinking of representatives of different ethnic associations, sent to overcoming. The process of mastering of values and experience of culture of people of region is examined in determination of tasks and maintenance of education of children, where a child lives, with priority of culture of her nationality.

Keywords: conflict; multicultural; incident; ethnoses of culture

Поликультурная среда важный фактор развития национальной самобытности всех этносов культуры. Теория и практика воспитания детей дошкольного возраста в полиэтничной среде предусматривает изучение педагогических перспектив, обусловленных культурными национальными отличиями и направленными на преодоление этноконфликтов, которые возникают в связи с отличиями в традициях, обычаях, стереотипах мышления представителей разных этнических сообществ. В определении заданий и содержания воспитания детей рассматривается процесс усвоения ценностей и опыта культуры народов региона, где проживает ребенок, с приоритетом культуры ее национальности.

Анализ научного фонда из воспитательной проблематики доказывает, что поликультурное образование является предметом исследовательского внимания В.Барбиной, М.Бердяева, В.Библера, О.Гукаленко, О.Джурицкого, Г.Дмитриева, В.Калинина, М.Кузьмина, Б.Лихачева, И.Лощенова,, З.Малькова, П.Супруновой, Є.Суслова, Н.Терентьева, В.Тишкоа, и др. Каждый из существующих расхождений относительно смыслового наполнения ключевых понятий, которое представляет идея поликультурности

¹Associate Professor, PhD, Izmail State University for Humanities, Address: Riepina St, 12, Izmail, Odessa Oblast, Ucraina, 68601, Tel.: +380 4841 51388, Corresponding author: krasotkabum@mail.ru.

в воспитании, исследователи по большей части единственные в таком утверждении и именно региональный контекст должен быть обязательным в научном осмыслении педагогических явлений, связанных с очерченной идеей. Да, конструктивным оказалось обсуждение вопроса поликультурного воспитания в Подунавье в Измаильском государственном гуманитарном университете на уровне Международной научно-практической конференции “Дунайские научные чтения: европейское измерение и региональный контекст” (октябрь, 2015р.)

Поликультурная парадигма воспитания подрастающего поколения доминирует в демократических странах мира. Отечественная воспитательная практика убедительно доказывает, что поликультурное воспитание служит в первую очередь гуманизацией среды жизнедеятельности ребенка на всех этапах ее социализации. Поскольку заведения образования являются фактором именно целеустремленной позитивной социализации личности, а, следовательно, состоятельные обеспечить формирующее влияние на становление поликультурной компетентности ребенка, начиная из этапа дошкольного детства, естественный интерес складывают ресурсы поликультурного воспитания в дошкольных заведениях образования. В Концепции государственной этнополитики Украины (2002), представлены принципы, ведущие направления поликультурного образования, сфокусировано внимание на приоритетности, которое предусматривает поощрение поликультурного развития и сохранение баланса культурных интересов украинского большинства и национальных меньшинств.

Сегодня на карте мира почти не осталось моноэтнических и монокультурных стран. Поликультурное воспитание - первоочередная потребность любого многонационального общества, зато это относительно новая отрасль педагогики, хотя и понимает, что эта концепция “обязательно будет трансформироваться в ответ на вызовы мира, который постоянно изменяется” (Suslova, 2004).

Заметим на том, что феноменология поликультурности стала предметом специальных исследований в мировой педагогике в начале 70-х годов XX века. Интерес к поликультурному воспитанию был обусловлен распространением международного сотрудничества, усилением борьбы этнических и расовых меньшинств за свои права в содружествах с полиэтничным составом. Весомым этапом в распространении идеи поликультурности признана международная конференция (при участии 11 стран мира) на тему “Этническое многообразие и гражданское воспитание в мультикультурных нациях-государствах” (Италия, 2002р.).

Анализ научной литературы доказывает, что сам термин “поликультурное образование” интерпретируется достаточно широко, так, при раскрытии его значения педагоги неперменной составляющей считают воспитание, хотя в

отдельных трудах термин “поликультурное воспитание” употребляется самостоятельно. По определению В.Макаева, “поликультурное воспитание” - включает не только образование человека, но и цель, задание и основные направления формирования личности, готовой и способной жить в современном обществе. Под поликультурным образованием по большей части понимает образование, которое включает приобщение подрастающего поколения в этническую, национальную и мировую культуру, развитие на этой основе планетарного сознания, формирования готовности и умения жить в многонациональной среде.(Макаев, 2008, с 3-10).

По мнению О.Джуринского, поликультурное образование преследует три группы целей, которые можно обозначить понятиями, : плюрализм, равенство, объединение. В первом случае речь идет об уважении и сохранении культурного многообразия. Во втором - о поддержке равных прав на образование и воспитание. В третьем - о формировании в духе общенациональных, политических, экономических и духовных ценностей. Следует отметить, что при воспитании уважения к другим культурам, толерантность, терпимость лишь является первоосновой к осуществлению поликультурного воспитания (Dzhurinsky, 2002).

Можно утверждать, что поликультурное образование - это одновременное овладение знаниями и соответствующее воспитание, передача точной и совершенной информации при уважении к группам меньшинств, преодолении предубеждений и поощрении терпимости, улучшения жизненных компетентностей детей разных национальностей. Поликультурное воспитание ученые по большей части рассматривают как часть педагогических усилий, которые обеспечивают культурно-социальную идентификацию личности, открытую другим культурам.

Следовательно, содержание поликультурного образования личности строится вокруг таких ориентиров: социокультурной идентификации личности; освоение системы понятий и представлений о поликультурной среде; воспитание позитивного отношения к многогранному культурному окружению; развитию навыков социального общения. В качестве приоритетного задания в этой связи выступает воспитание духовной культуры, которая наиболее четко проявляется в первую очередь во взаимоотношениях людей, особенно в межкультурных коммуникациях представителей разных национальностей. Этим обуславливается актуализация внимания педагогов, воспитателей-практиков к поликультурным аспектам образования и воспитания.

Целью статьи является анализ некоторых аспектов проблемы поликультурного воспитания в системе дошкольного образования, в частности с учетом регионального своеобразия в Украинском Подунавье.

Система дошкольного воспитания как составляющая украинского образования не может полностью развязать политические, экономические, этнические и другие конфликты и проблемы. Однако она может сделать существенный взнос в поликультурное воспитание подрастающего поколения, в формирование уважения к культурам разных народов и, в то же время, понимания и осознания своей собственной культуры. За выводами О.Гукаленко, поликультурное воспитание - это процесс усвоения ценностей и опыта культуры народов региона, где проживает ребенок, с приоритетом культуры ее национальности. Углубление в культуру своего края позволяет ребенку почувствовать и понять не только отличительные черты национальных культур, но и некоторые механизмы их взаимодействия, взаимопроникновения и взаимовлияния. В ходе приобщения к культуре полиэтнического региона, дошкольник рядом с региональными, усваивает общенациональные, общечеловеческие ценности (Bogush, 2002).

Установлено, что поликультурное сознание формируется с наиболее ранних лет жизни личности. Следовательно успех поликультурного воспитания в значительной степени зависит от того, насколько этот процесс педагогически взвешен учитывая специфику такого института социализаций дитиния как дошкольное учебное заведение.

Как свидетельствует отечественный и мировой опыт, среди педагогов дошкольных заведений доминирует упрощенное восприятие целей поликультурного воспитания. Обычно его возводят к развитию у ребенка позитивного отношения к разным народам и их культуре. К тому же, достаточно распространенная практика, когда при наличии достаточного количества детей-представителей разных этнических групп создают дошкольные заведения, которые работают за особенными программами.

Анализ комплексной образовательной программы для дошкольных учебных заведений "Мир детства", рекомендованной МОП Украины в 2015 г., показывает, что в ней заложена идея воспитания у детей, в частности старшего дошкольного возраста, начал поликультурности. Идет речь о толерантном отношении к "другим". "не таких, как я" (Образовательная линия "Личность ребенка"; проявление социально коммуникативной и личностно-оценочной компетенций); интерес к другому "названию" привычных предметов и явлений в процессе общей жизнедеятельности в естественной окружающей среде (образовательная линия "Ребенок в естественной окружающей среде", "Игра ребенка"; проявление предметно-практической и игровой компетенций); заинтересованное отношение к народному быту других этносов, традиций и обычаев (образовательная линия "Ребенок в мире культуры"; проявление художественно-производительной компетенции); выделяется позитивной познавательной мотивацией (образовательная линия "Ребенок в сенсорно-познавательном пространстве",

“Вещание ребенка”; проявление сенсорно-познавательной, диалогической и коммуникативной компетенций). Как и другие направления педагогической работы в дошкольных заведениях образования, формирования первооснов поликультурности у дошкольников направляет воспитатель с опорой на принцип дитино центризма и тех требованиях, которые определяют систему взаимоотношений, взаимодействуют в подсистеме “воспитатель-ребенок” (равенству; сосуществование; свободы; співрозвитку; единству; непрерывность; следующей и перспективности; комфортности); особенное значение приобретает принцип принятия ребенка такой, которой она является. безотносительно к ее этнической принадлежности (Svit ditinstva, 2015).

Нами было проведено локальное исследование в г.Измаил, который является многоэтническим городом. Приобретенные результаты анкетирования детей и их родителей, позволяют утверждать, что подавляющее большинство групп в ДНЗ складывают дети-представители разных национальностей, однако поликультурное воспитание как педагогическая система наблюдаются лишь в отдельных из них. Да, педагогические наблюдения засвидетельствовали, что в 75% посещенных нами дошкольных учебных заведениях дети проявляют преимущественно низкую степень позитивного отношения к многонациональному окружению, что базируется (как это было установлено в процессе индивидуальных бесед с детьми) на отсутствии знаний, элементарных представлений о людях других национальностей.

Изучение и обобщение творческого опыта воспитателей, направленного нацелестремленное воспитательное влияние на сформированности у детей элементарных поликультурных добродетелей удостоверяет об эффективности некоторых подходов. Например, в дошкольном учебном заведении № 34 (г. Измаил) оборудован небольшой этнографический музей, где представленные экспонаты многогранной культуры жителей Измаильщины. Красный уголок молдавского деревянного домика, уголок русской печи и хаты, а также муляж украинской горницы. В музее собранные старинные вещи и предметы быта : самовар, кочерга, рогач, керосиновая лампа, утюг на угле, лампадка и икона, кудель и веретено, домотканые ковры, деревянная колыбель с куклой, вышитые полотенца, балерка, цимбал. Знакомясь с этими экспонатами, дети дошкольного возраста получают наглядную информацию о культурном и историческом прошлом этносов региона.

Наведем фрагменты экспериментальной работы. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста проводили за следующими направлениями и темами : информационное насыщение (ознакомления с традициями, обычаями, культурными ценностями разных народов, эмоциональное влияние, целью которого является обращение к чувствам ребенка и формированию норм

поведения (закрепления детьми в собственном поведении знаний о нормах взаимоотношений, правила этикета у разных народов). Наиболее эффективным средством реализации очерченных направлений воспитатели считают дидактичные игры поликультурного содержания : “Играем свадьбу” (русское, молдавское, румынское, польское, украинское), “Народ как одна семья, хоть язык у них разный”, “Путешествие по карте” (по территории Молдавии, Румынии, России, Польши).

В процессе исследования установлено, что результативными в поликультурном воспитании детей являются проведения детских праздников, игр, бесед по мотивам народных традиций и обрядов : “Святки”, “В низенькой горнице”, “Мерцишор дарит счастье”, “Капустинская вечеринка” (праздник осени), “Наша хата потишками богатая” (день рождения детского садика), “Рождественская вечеринка”, “На кого весна покажет” (праздник весны), “Праздник Ивана Купала” и тому подобное. На наш взгляд, интересными и существенно весомыми являются встречи с местными детскими писателями, во время которых дети углубляют свои знания из детского творчества. Такие мероприятия дают возможность проявлять свои знания и отношения к культуре другого народа. Информацию о культуре разных народов подают таким образом, чтобы у детей дошкольного возраста не возникали ошибочные представления о той или другой национальности.

Следовательно, таким способом воспитатели успешно прививают детям такие проблемные вопросы поликультурности, которые определялись по следующим критериям: правильность и полнота суждений о национальной принадлежности, традициях, фольклоре разных народов; степень заинтересованности народными традициями и творчеством.

Эффективность поликультурной работы зависит от педагога, его моральной культуры и профессиональной этики. В трудах современных ученых (А. Богуш, И. Дичковская, Т. Жаравцева), отмечается на приоритетной роли взрослого в процессе формирования национального самосознания ребенка. Педагог, который пытается системно осуществлять поликультурное воспитание, способствует формированию других качеств - национального самосознания ребенка путем учебы родного языка, ознакомления с обычаями, традициями своего этноса, чем и формирует национальную идентичность ребенка.

Важное значение имеет содержание елективных учебных курсов, которые способствуют более качественной-предметной подготовке педагога в аспекте осуществления поликультурного образования. Например, на кафедре общей и социальной педагогики и начального образования Измаильского государственного гуманитарного университета для студентов бакалаврата, которые приобретают специальность “Дошкольное образование” разработана

сеть спецкурсов и факультативов, мастер-классов (“Основы поликультурного воспитания”, “Детская субкультура”, “Народная игрушка”) и тому подобное.

Выводы. В современном мире процесс воспитания осуществляется в межкультурном и межкультурном взаимодействии этнических сообществ. Первые фрагментарные знания о своей этнической принадлежности ребенок получает именно в дошкольном возрасте. Поликультурное дошкольное воспитание влияет на сплошное развитие ребенка через формирование ее способностей воспринимать и уважать этническое разнообразие и культурную самобытность разных сообществ и, в то же время, уважать и понимать этническую самобытность своего народа. Задачей современного дошкольного заведения образования создания поликультурной среды, обеспечения формирующего влияния на реализацию принципов толерантности, равенства прав и плюрализма мыслей у детей разных национальностей. Подготовка будущих воспитателей дошкольных заведений к реализации очерченных заданий поликультурного воспитания детей дошкольного возраста является важной составляющей профессионального становления подготовки.

References

- Bogush, A.M. (2002). *Українське народознавство у дошкільному закладі/Ukrainian ethnology in preschools*, 407 с.
- Dzhurinsky, A.H. (2002). *Поликультурное воспитание в современном мире/Multicultural education in the modern world*. 72 с.
- Gorski, P. *Multicultural Philosophy Serie/Gorski P.Part 1: A Brief History of Multicultural Education*.
- Макаев, V.V. (2008). Поликультурное образование – актуальные проблемы современной школы/Multicultural education - topical problems of modern school. *Педагогика/Pedagogy* № 4. С. 3–10.
- Suslova, E.K. (2004). Воспитание детей дошкольного возраста/Education of children of preschool age. *Детский сад от А до Я/ Kindergarten from A to Z*, № 5.
- Svit ditinstva (2015). Комплексна освітня програма для дошкільних навчальних закладів/науковий керівник/A comprehensive educational program for pre-schools/supervisor. академік А.М.Богущ/Academician A.M. Bohush. Тернопіль, 200 с.